



HOMBRES FEMINISTAS

Algunos referentes



Edita: Fundación Cepaim, Convivencia y Cohesión Social

Guión: © Alicia Palmer @AliciaPaisM

Dibujo: © José J. Mínguez - jjminguez.blogspot.com

Coordinación de contenidos: Bakea Alonso Fernández De Avilés, Coordinadora Área de Igualdad y No Discriminación de Fundación Cepaim.

Financiadores: Ministerio de Empleo y Seguridad Social, a través de la Secretaría General de Inmigración y Emigración y la Dirección General de Migraciones. Cofinanciado por el Fondo de Asilo, Migración e Integración de la Unión Europea.

Diseño y maquetación: Estudio Gráfico Tete López

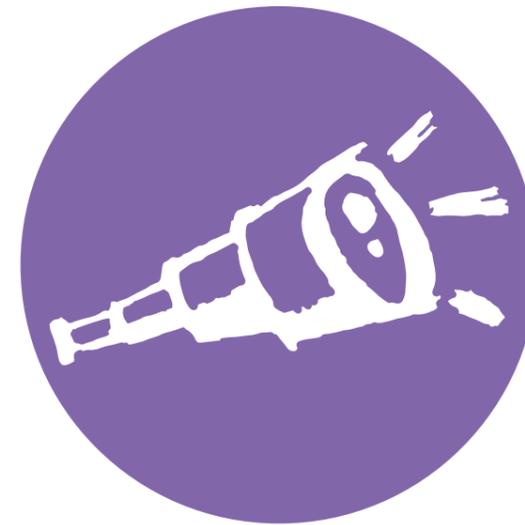
Impresión: OMG S.L.

Depósito legal: MU-1362-2017

La edición de esta publicación ha sido financiada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social, a través de la Secretaría General de Inmigración y Emigración y la Dirección General de Migraciones. Cofinanciado por el Fondo de Asilo, Migración e Integración de la Unión Europea, en el marco del proyecto "Salir Adelante:".

© Fundación Cepaim 2017 www.cepaim.org

Se permite la reproducción, distribución y la comunicación pública, siempre que se cite el título, la autoría y el editor; y que no se haga con fines comerciales o lucrativos.



HOMBRES FEMINISTAS

Algunos referentes

A mis padres y hermana.

José

A ellos.

Alicia



PRESENTACIÓN

La presente publicación se ha realizado en el marco de las acciones de sensibilización para la prevención de la violencia de género hacia las mujeres contempladas en el Proyecto SALIR ADELANTE que viene siendo financiado en los últimos años por la Dirección General de Migraciones del Ministerio de Empleo y Seguridad Social y el Fondo de Asilo, Migración e Integración de la UE.

El Proyecto Salir Adelante comenzó a incorporar en el año 2014 las actividades dirigidas a hombres porque entendimos que no era suficiente trabajar únicamente con las mujeres. Si no trabajamos para de-construir el modelo de masculinidad hegemónica tóxico y violento, poco o nada servirán las acciones dirigidas para concienciar a las mujeres o para asistir a las víctimas de la violencia. En este sentido, en 2015 lanzamos la publicación **“A Fuego Lento. Cocinando ideas para la intervención grupal con hombres desde la perspectiva de género”** con el objetivo de llenar el hueco que había en España de guías metodológicas para trabajar con hombres desde una perspectiva de género. Desde entonces ese material ha sido utilizado por nuestros equipos en multitud de Talleres y por otras asociaciones y entidades.

Ahora bien, si aquella guía estaba dirigida, sobre todo, a profesionales que tuvieran interés en formarse en estos temas, ahora nos queremos dirigir a los hombres, en general, profesionales o no, jóvenes o mayores, extranjeros o nacionales que deseen conocer brevemente la historia de algunos hombres feministas porque *“haberlos, haylos”*. Sin ellos, sin vosotros, la construcción de una sociedad más justa e igualitaria no es posible!

Queremos dar las gracias especialmente a Alicia por sus ideas, a José por sus dibujos, a Tete por su creatividad y a Ritxar por su mirada. A tod@s por su tiempo y cariño.

Bakea Alonso Fernández de Avilés
Coordinadora Área de Igualdad y No Discriminación
de Fundación Cepaim.

La Guía **“A Fuego Lento. Cocinando ideas para la intervención grupal con hombres desde la perspectiva de género”** puede descargarse en el siguiente código QR y también en el enlace:
http://cepaim.org/th_gallery/a-fuego-lento-guia-trabajo-con-hombres-desde-perspectiva-de-genero



Unas palabras de Rítxar Bacete

Está en el aire. Algo importante, creciente, lento, pero constante e imparable está pasando con la implicación de los hombres en la lucha por la igualdad, y no solo en nuestra sociedad, sino en el mundo entero, y este cómic sobre los hombres feministas que nos precedieron, es una buena prueba de ello.



Impresiona gratamente poder visualizar de una forma tan gráfica la actualidad del pensamiento de Poullain de La Barre, Condorcet o John Stuart Mill, que perfectamente los podríamos imaginar sentados junto a Carles Francino denunciando el machismo a través de las ondas de la radio; en la Puerta del Sol de Madrid junto a miles de mujeres, sosteniendo la pancarta con el lema "La revolución será feminista o no será"; impartiendo clases a niñas como Malala en Pakistán, o felizmente invisibilizados y pasando desapercibidos del ámbito público porque han reducido jornada o tomado una excedencia del trabajo para cuidar a sus criaturas, a su pareja o a sus mayores. La existencia de hombres feministas no es un oxímoron, sino una realidad tan necesaria como evidente y refrescante.

La equidad de género, poner la igualdad en la agenda de los hombres, no es una opción que podamos decidir postergar, sino que se trata de un ineludible, delicioso y emancipador deber ético, personal y político, de todos los hombres de bien, que sabemos que un mundo mejor pasa por romper las barreras de la desigualdad. La buena noticia es que ese mundo más justo, pacífico e igualitario con el que soñamos, no sólo es posible, sino que vive esperanzado en nuestras manos. Podemos empezar a construirlo sin tener que esperar a que el mundo haya cambiado, como han hecho las mujeres.



Suele insistir acertadamente el compañero de viaje Gary Barker, en una idea que engarza de una forma radical la relación entre los hombres y el feminismo y que me parece extraordinariamente sugerente: "los hombres necesitamos la equidad de género y la equidad de género necesita a los hombres". Y porque nos necesitamos, tenemos que liberarnos juntas, y sumergirte en este cómic es un punto de encuentro, un paso más para reconocernos, pactar y transformarnos, que falta nos hace.

Rítxar Bacete González



François Poullain de La Barre
(París, 1647 - Ginebra, 1725)

París 1666: a los 19 años, François alcanzó el Grado de Bachiller en Teología en La Sorbona, e inició estudios de Doctorado.



Era conocido por sus réplicas como alumno...



LAS ESCRITURAS DEJAN CLARA LA JERARQUÍA NATURAL EN LA CARTA DE PABLO A LOS CORINTIOS II:3 "CRISTO ES LA CABEZA DE TODO VARÓN, Y EL VARÓN ES LA CABEZA DE LA MUJER, Y DIOS LA CABEZA DE CRISTO"

NO HAY DUDA DE QUE LAS MUJERES HAN DE ESTAR BAJO LA AUTORIDAD MASCULINA

NO HAY MAYOR AUTORIDAD QUE LA RAZÓN, PUES ES CAPAZ DE DESAUTORIZAR LO ESTABLECIDO SIN ELLA



SIEMPRE HAN SIDO HOMBRES LOS QUE HAN DICTADO LAS LEYES FAVORECIENDO ÚNICAMENTE A SU SEXO Y TODO CUANTO HAN ESCRITO SOBRE LAS MUJERES DEBE SER SOSPECHOSO, PUES SON A UN TIEMPO JUEZ Y PARTE



VIVIMOS OPRIMIDAS EN LA IGNORANCIA PORQUE SE NOS BLOQUEA EL ACCESO AL SABER

EL INTELLECTO DE LA MUJER NUNCA SERÁ IGUAL AL DEL HOMBRE, PUES ÉL FUE CREADO A IMAGEN DE DIOS Y ELLA A PARTIR DE UNA COSTILLA DEL VARÓN

YO NO NACÍ DE COSTILLA DE VARÓN SINO DE VIENTRE DE MUJER, AL IGUAL QUE VOS

Participaba en las tertulias que se desarrollaban en los salones de la época.



DIOS UNE LA MENTE AL CUERPO DE LA MUJER DEL MISMO MODO QUE AL DEL HOMBRE, Y LOS UNE POR LAS MISMAS LEYES. LA MENTE NO OPERA DE MODO DIFERENTE EN UN SEXO QUE EN EL OTRO, INTELLECTUALMENTE ES IGUAL DE CAPAZ



DESDE EL PRINCIPIO DE LOS TIEMPOS INCLUSO SE HA CUESTIONADO QUE LA MUJER TUVIERA ALMA ANTE SU INCAPACIDAD NATURAL PARA EL RACIOCINIO

PREJUICIOS BASADOS EN TRADICIONES Y CREENCIAS INEXPLICABLEMENTE INAMOVIBLES EN NUESTRO TIEMPO



LOS PRIVILEGIOS MASCULINOS SON UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL, NO UN DESIGNIO DIVINO

DADLES EDUCACIÓN Y QUEDARÁ DEMOSTRADO QUE LA MENTE NO TIENE SEXO

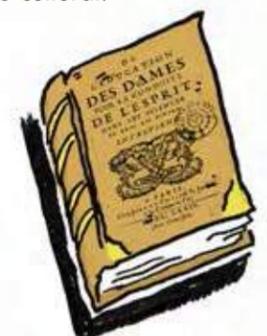
ESE ES EL ORIGEN DE LA DESIGUALDAD. LA LLAVE DEL CONOCIMIENTO ABRIRÁ LA PUERTA HACIA EL PROGRESO DE LAS MUJERES Y POR TANTO DE TODA LA HUMANIDAD

En aquel tiempo Poullain De La Barre afirmó que el intelecto no tiene sexo y propuso un modelo educativo igualitario y universal, así como el acceso de hombres y mujeres por igual a la vida pública. Entre otras obras, dejó escritos tres textos que le sitúan como el **primer filósofo que cuestionó el patriarcado**.



1673: Poullain De La Barre publica un libro polémico y radical para la sociedad de la época: "De la igualdad de los sexos, discurso físico y moral en el que se destaca la importancia de deshacerse de los prejuicios"; donde demuestra que el trato desigual que sufren las mujeres no tiene un fundamento natural, sino que procede de un prejuicio cultural.

1674: la vuelve a liar con la publicación de: "La educación de las damas para la conducta del espíritu en las ciencias y en las costumbres", una propuesta de método educativo donde explica cómo una educación igualitaria y universal puede combatir la desigualdad de género en beneficio de toda la humanidad.



1675: y arriesga al máximo al utilizar el sarcasmo en: "De la excelencia de los hombres contra la igualdad de los sexos", donde ridiculiza los argumentos de quienes apoyan la inferioridad de las mujeres, defendiendo con ironía el punto de vista sexista que prevalecía en la época.



Defendía incluso lo que a día de hoy llamamos **discriminación positiva**.

HISTÓRICAMENTE SE LES HA ARREBATADO TODO LO QUE POR DERECHO ERA SUYO ASÍ QUE, EN JUSTICIA, SE DEBERÍAN PROMULGAR LEYES QUE FUERAN VENTAJOSAS PARA LAS MUJERES...



...Y PROHIBIRÍA ADEMÁS QUE SE LES HICIESE ENTRAR EN RELIGIÓN A SU PESAR, POR IMPOSICIÓN FAMILIAR

Poullain De La Barre siempre mantuvo que las diferencias biológicas no suponían racionalmente ningún motivo que explicara las desigualdades sociales entre hombres y mujeres; que creerlo provenía de prejuicios erróneos y que aunque quienes lo sustentan pasen por grandes sabios, en el fondo hablan como cualquier ignorante...
...Afirmaciones sobre las que a día de hoy, en ocasiones, hay que insistir.

En un país vecino y unas fechas no muy lejanas:
Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro (Orense, 1676 - Oviedo, 1764).
 A los 59 años escribía, en el primer tomo del Teatro Crítico Universal¹,
 su Discurso XVI bajo el título *Defensa De La Mujer*.



Ya entonces se quejaba del fenómeno por el cual, aún hoy, muchos hombres se sienten atacados cuando se reclaman los derechos de las mujeres.

EN GRAVE EMPEÑO ME PONGO; NO ES YA SOLO UN VULGO IGNORANTE CON QUIEN ENTRO EN LA CONTIENDA



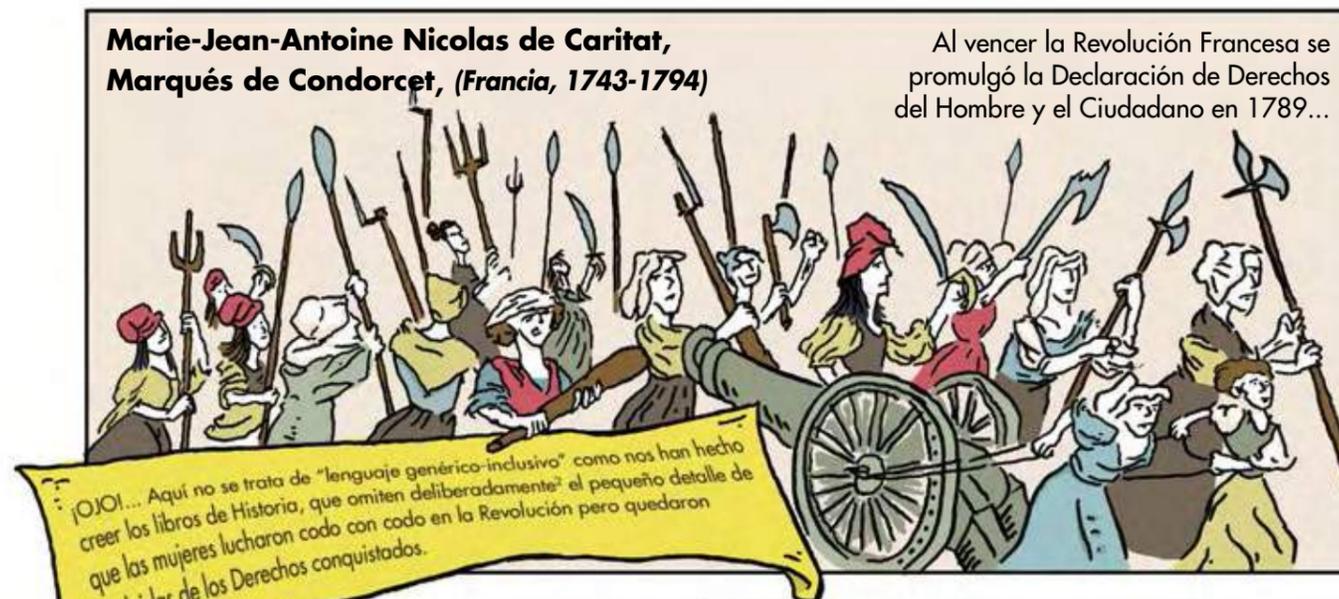
¿ACASO DEFENDER A TODAS LAS MUJERES, VIENE A SER LO MISMO QUE OFENDER A TODOS LOS HOMBRES?



¹ La obra Teatro Crítico Universal, publicada entre 1726 y 1740, en nueve volúmenes, está formada por ciento dieciocho ensayos, o "Discursos", como los llama el autor. En ellos trata, con espíritu crítico, las más variadas disciplinas: física, matemáticas, ciencias naturales y medicina, astronomía, geografía, filosofía, economía, derecho, literatura, filología...

Marie-Jean-Antoine Nicolas de Caritat, Marqués de Condorcet, (Francia, 1743-1794)

Al vencer la Revolución Francesa se promulgó la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano en 1789...



² Así, aprovechando la ambigüedad semántica, se disimula intencionadamente la contradicción en la proclama igualitaria: "En la declaración "todos los hombres nacen libres e iguales" debían haber añadido: excepto las mujeres, o haber sustituido la palabra hombres por varones. Pero no lo hicieron, la propia lógica universalizadora de la democracia no permite mencionar o hacer explícita la exclusión, que debe ser tácita". Neoliberalismo Sexual, El Mito de la Libre Elección (Ana de Miguel).



SI LA MUJER PUEDE SUBIR AL CADALSO, TAMBIÉN SE LE DEBERÍA RECONOCER EL DERECHO DE PODER SUBIR A LA TRIBUNA

La incansable rebeldía de Olympia de Gouges y de muchas otras, generaba sentencias de muerte en la guillotina.



El 30 de octubre de 1793, una orden de la Convención Nacional de la Primera República Francesa, clausuró la Sociedad de las Ciudadanas Republicanas Revolucionarias...

...y Olympia De Gouges fue decapitada el 3 de noviembre de 1793.

Poco después, se prohibieron por ley todos los clubes y sociedades de mujeres³.



EL HÁBITO DE NEGAR EL DERECHO DE CIUDADANÍA DE LAS MUJERES, DE TANTO REPETIRSE, HA PASADO A SER LA NORMA Y SE BUSCA LEGITIMAR CON IDEAS QUE ESTA PRÁCTICA SOCIAL SEA FUNCIONAL



¿PUEDE EXISTIR UNA PRUEBA MÁS EVIDENTE DEL PODER QUE GENERA UN HÁBITO, QUE INVOCAR EL PRINCIPIO DE LA IGUALDAD UNIVERSAL DE DERECHOS Y OLVIDARLO CON RESPECTO A DOCE MILLONES DE MUJERES?

³ Estas prohibiciones se inspiraron en la obra de Jean-Jacques Rousseau "Emilio o de la Educación" (1762), donde afirma que el único fin de las mujeres es procurar una existencia agradable a los hombres, quedando recluidas al ámbito doméstico para el cual deben ser educadas; siendo la política, lo público y el pleno ejercicio de la ciudadanía en exclusividad para los varones. Mary Wollstonecraft dedica gran parte de su Vindicación de los Derechos de la Mujer (1792) a responder a Rousseau.

EL DERECHO A LA CIUDADANÍA, COMO DERECHO NATURAL, ES COMÚN A HOMBRES Y MUJERES PORQUE AMBOS GÉNEROS POSEEN LAS CUALIDADES QUE HACEN AL SER HUMANO SUJETO DE DERECHOS

SIENDO ASÍ, QUE SE ME SEÑALE UNA DIFERENCIA NATURAL ENTRE HOMBRES Y MUJERES QUE PUEDA FUNDAMENTAR LEGÍTIMAMENTE QUE SE LAS EXCLUYA DEL GOCE DEL DERECHO A SER CIUDADANAS



ES FÁCIL: LA FUNCIÓN REPRODUCTIVA



¿POR QUÉ UNOS SERES EXPUESTOS A EMBARAZOS Y A INDISPONICIONES PASAJERAS NO PODRÍAN EJERCER DERECHOS DE LOS QUE NUNCA SE PENSÓ PRIVAR A LA GENTE QUE TIENE GOTTA TODOS LOS INVIERNOS O QUE SE RESFRÍA FÁCILMENTE?

Asamblea Nacional, París, 1790.



Condorcet luchó desde su posición parlamentaria por una educación igualitaria de niñas y niños y por el derecho a la ciudadanía de las mujeres.



Sus peticiones fueron rechazadas mayoritariamente en una cámara compuesta exclusivamente por hombres.



LA NEGACIÓN DE DERECHOS ES UN ACTO DE PODER, NO DE IGNORANCIA

ME DIRIJO A HOMBRES ERUDITOS QUE ESTÁN DEFENDIENDO UN HÁBITO COMO LEY

LA TIRANÍA DE LOS HOMBRES FRENTE A LA MUJER INVOLUCRA INCLUSO A FILÓSOFOS Y LEGISLADORES



...Más de dos siglos después, no nos resultaría extraño escuchar este reproche en cualquier parlamento de cualquier país.

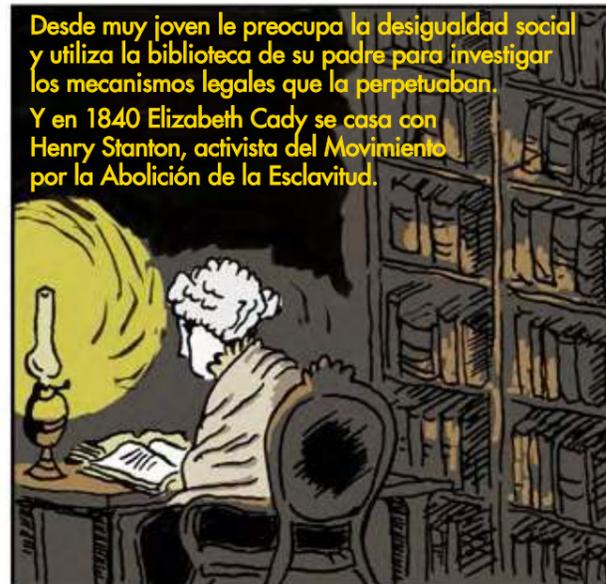


Los 32 de Seneca Falls (1848)

Lucretia Cottin (Massachusetts, 1793 - Pensilvania, 1880) nació en el seno de una familia cuáquera.⁴ En 1812 se casa con James Mott y en 1821 se trasladan a Filadelfia donde es nombrada predicadora.



Lucretia Mott contaba también con cierto reconocimiento como abolicionista al incluir en sus sermones alegatos en contra de la esclavitud.



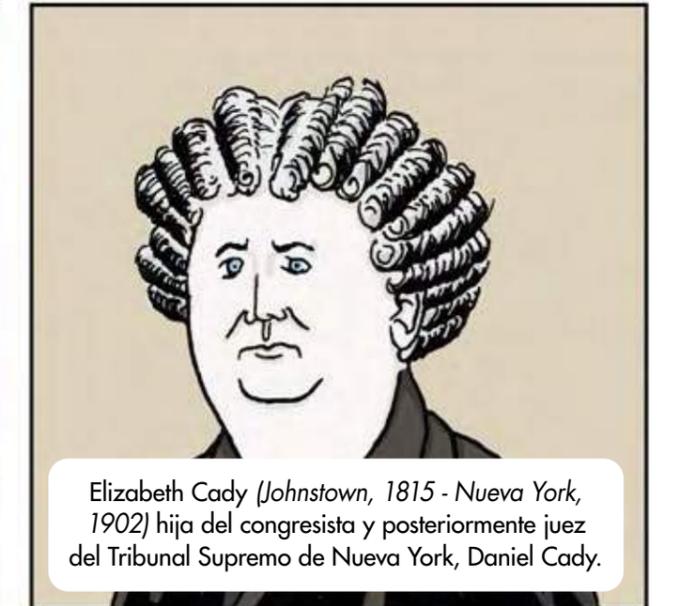
Desde muy joven le preocupa la desigualdad social y utiliza la biblioteca de su padre para investigar los mecanismos legales que perpetuaban. Y en 1840 Elizabeth Cady se casa con Henry Stanton, activista del Movimiento por la Abolición de la Esclavitud.

⁴ Los cuáqueros, sostienen que todas las personas creyentes, mujeres y hombres, pueden y deben participar en el ministerio religioso.



En la década de los treinta, en Norteamérica, había numerosos grupos antiesclavistas donde las mujeres participaban de manera activa:

Las hermanas Grimké realizaron giras de conferencias por diversas ciudades de Nueva Inglaterra y en 1837 tuvo lugar en Nueva York el Primer Congreso Antiesclavista Femenino.



Elizabeth Cady (Johnstown, 1815 - Nueva York, 1902) hija del congresista y posteriormente juez del Tribunal Supremo de Nueva York, Daniel Cady.



Ambos matrimonios (Mott y Stanton) deciden asistir a la Convención Internacional Antiesclavista celebrada en Londres en 1840.



Al llegar, los organizadores, contrarios a la implicación de mujeres en la lucha abolicionista, se oponen a la presencia femenina en la sala. Algunos significativos dirigentes abolicionistas americanos que acudieron, como William Lloyd Garrison, se unen a la protesta de sus maridos.



Elizabeth Cady Stanton y Lucretia Mott se vieron obligadas a seguir la Convención Antiesclavista escondidas detrás de una cortina.



Esta humillación marcó el inicio de la separación entre el Movimiento Antiesclavista, en el que hasta entonces habían participado en primera línea numerosas mujeres, y el Movimiento Feminista que comenzaba a tomar fuerza, apoyado también por hombres. Elizabeth Cady Stanton y Lucretia Mott, junto a Susan Anthony, decidieron convocar otra convención, pero esta vez, para defender los derechos de las mujeres.



La Convención se celebró en Seneca Falls, Nueva York, el 19 y 20 de julio de 1848. El objetivo de discusión: "La condición social, civil y religiosa de la mujer". En la agenda programada, el primer día solo intervenían mujeres⁵ y el segundo día tanto mujeres como hombres participarían en la deliberación del documento resultante.

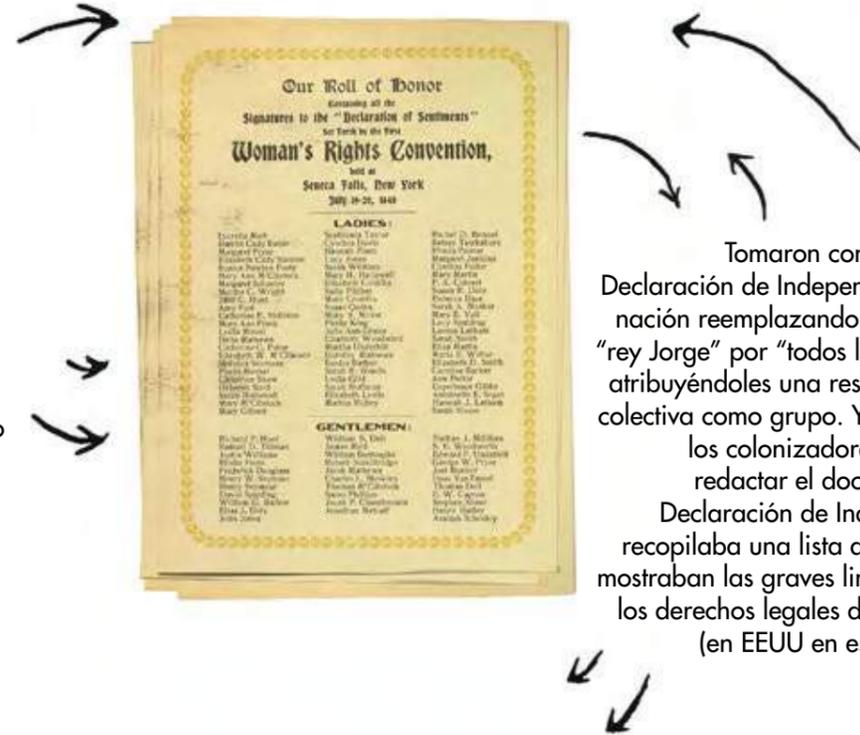
⁵ Si bien la primera sesión, a priori, era solo para mujeres, los hombres que asistieron no fueron expulsados ni tuvieron que permanecer escondidos tras una cortina.



Entre los asistentes se encontraba Frederick Douglass, que nació y vivió 17 años como esclavo. Tras alcanzar la libertad se convirtió en un influyente líder abolicionista. En la segunda jornada, Douglass intervino con un discurso poderoso que reclamaba de forma conjunta la abolición de la esclavitud y los derechos de la mujer.



Durante esta reunión se elaboró un documento que llamaron Declaración de Sentimientos y que conocemos como **Declaración de Seneca Falls**. Proclamaba que "los hombres y las mujeres fueron creados iguales" y añadía el compromiso de que "el abajo firmante emplearía todos los métodos que estuvieran a su disposición para combatir estas injusticias".



Tomaron como modelo la Declaración de Independencia de su nación reemplazando en el texto el "rey Jorge" por "todos los hombres", atribuyéndoles una responsabilidad colectiva como grupo. Y al igual que los colonizadores hicieron al redactar el documento de la Declaración de Independencia, recopilaba una lista de quejas que mostraban las graves limitaciones en los derechos legales de las mujeres (en EEUU en ese momento):

Denunciaban restricciones políticas como no poder votar, ni presentarse a elecciones, ni ocupar cargos públicos, ni afiliarse a organizaciones políticas... **restricciones económicas:** prohibición de tener propiedades puesto que los bienes eran transferidos al marido, prohibición de dedicarse al comercio, tener negocios propios o abrir cuentas corrientes... y denunciaban, también, la **negación de derechos civiles y jurídicos** para las mujeres como la opción a la custodia de los hijos que en caso de separación se asignaba automáticamente al padre.

El texto redactado se analizó a fondo durante toda la sesión y lo firmaron 100 personas: 68 mujeres y **32 varones**, de unas 300 que asistieron a la convención.

La declaración de Seneca Falls se considera **Texto Fundacional del Feminismo como Movimiento Social**, pues a diferencia de textos anteriores como la *Declaración De Los Derechos De La Mujer Y De La Ciudadana* (1791) de Olympe De Gouges o la *Vindicación De Los Derechos De La Mujer* (1792) de Mary Wollstonecraft, esta vez, se trata de un documento elaborado como trabajo colectivo, resultado de la Primera Convención por los Derechos de la Mujer.



Tras la Convención de Seneca Falls se celebraron encuentros en Rochester (1848), Akron (1851) o Worcester (1851)... Las reivindicaciones eran muchas pero se centraron en el voto como algo necesario para acceder al resto de peticiones.



Bueno, no todos, alguno de sus líderes seguía considerando como inseparables ambas causas en una misma lucha.



A partir de entonces Douglass se erigió como destacado militante del sufragio femenino en EEUU.

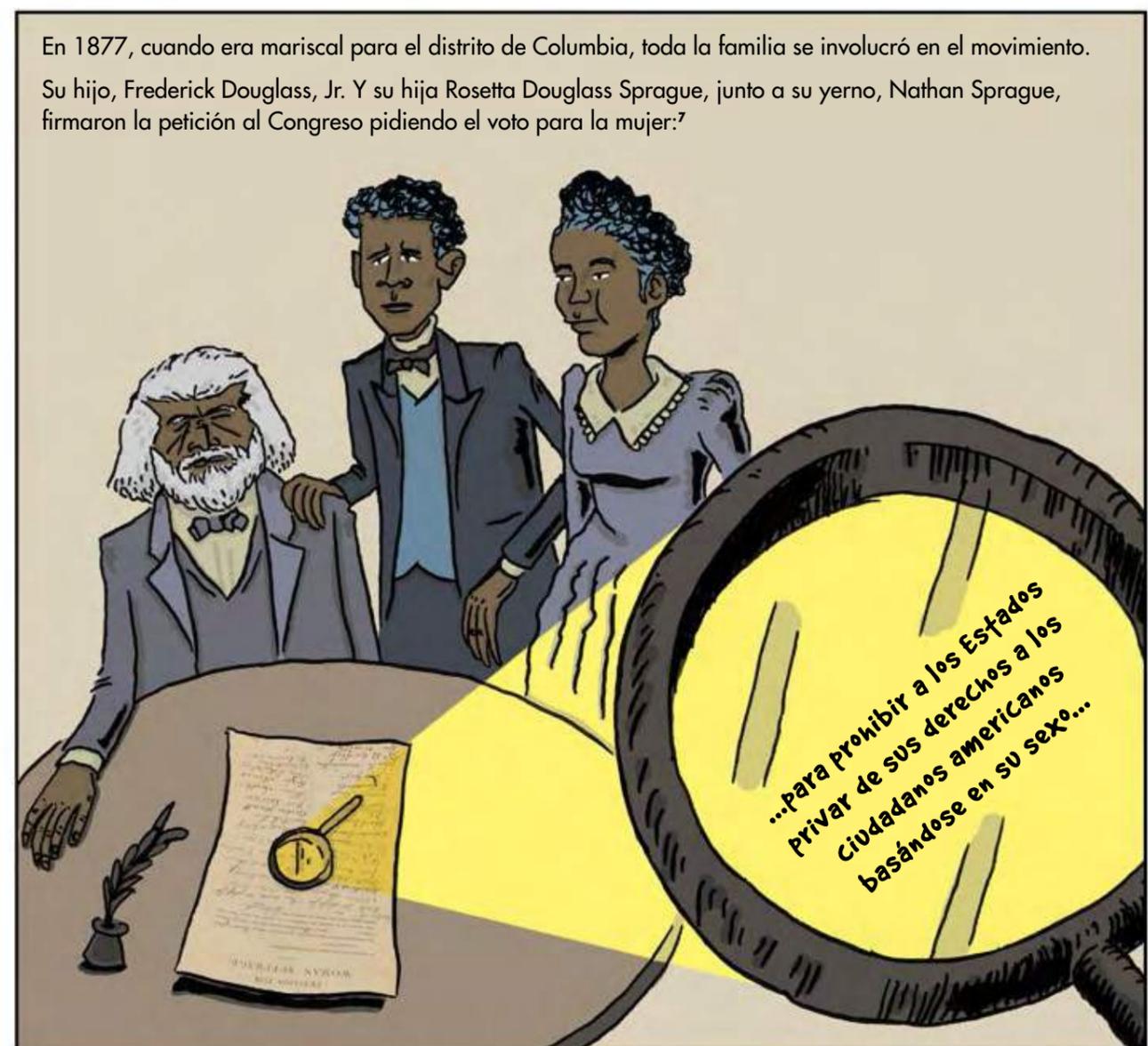


Los movimientos Abolicionistas y Sufragistas estaban hermanados en una lucha común por la igualdad en derechos de todos los seres humanos...



Pero en 1866, el Partido Republicano, al presentar las enmiendas XIV y XV a la Constitución, negaba explícitamente el voto a las mujeres mientras insistía en conceder el derecho al voto a los esclavos varones liberados.⁶ El Movimiento Antiesclavista no las apoyó en esta ocasión ya que temía poner en peligro la enmienda.

⁶ Estas enmiendas prohibían a los Estados o al Gobierno Federal usar la raza de un ciudadano, el color, o el estado anterior de esclavo como restricción para el voto. Su objetivo básico era conceder el derecho de votar a antiguos esclavos (varones).



En 1877, cuando era mariscal para el distrito de Columbia, toda la familia se involucró en el movimiento. Su hijo, Frederick Douglass, Jr. Y su hija Rosetta Douglass Sprague, junto a su yerno, Nathan Sprague, firmaron la petición al Congreso pidiendo el voto para la mujer:⁷

⁷ <https://www.archives.gov/espanol/recursos-para-docentes/sufragio-femenino/douglass>



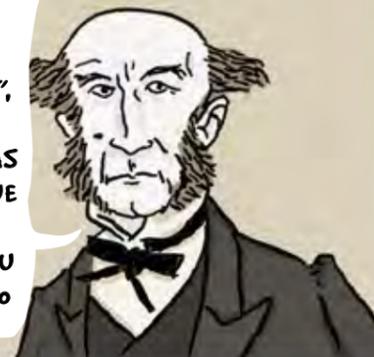
Las mujeres que habían luchado por abolir la esclavitud fueron traicionadas, una vez más, y vieron cómo a los esclavos liberados (que no a las esclavas liberadas) se les otorgaba los derechos de ciudadanía antes que a ellas.



...Y es que no sería la primera vez que, después de currárselo, la mujer queda al margen de los logros conseguidos.

John Stuart Mill
(Londres, 1806 - Aviñón, Francia, 1873)

PROpongo SUSTITUIR EN LA CLÁUSULA y LA PALABRA "HOMBRE" POR LA DE "PERSONA", DE ESTE MODO QUEDAN INCLUIDAS LAS MUJERES QUE CUMPLEN LOS REQUISITOS EN SU DERECHO AL VOTO



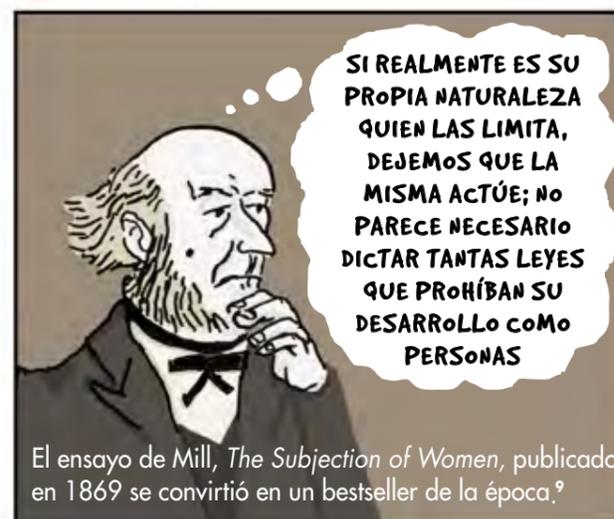
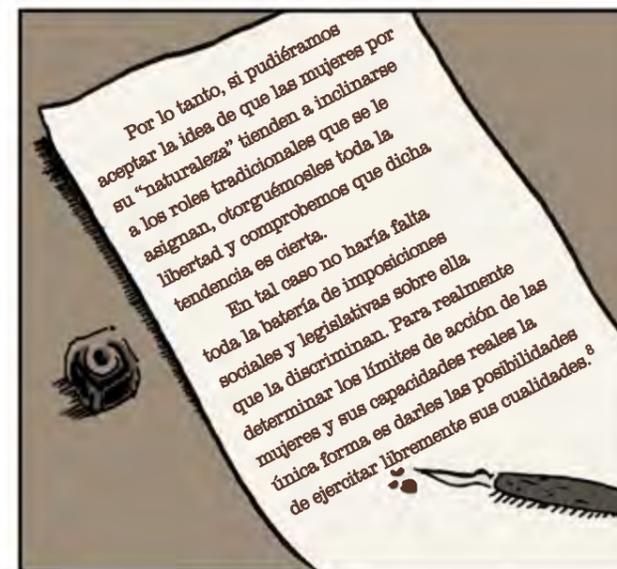
¿SU SEÑORÍA PRETENDE UNA GRAN REFORMA SOCIAL BASADA EN UNA SOLA PALABRA?

EL SUFRAGIO DE LAS MUJERES ES UN HECHO DE JUSTICIA

Londres 1867
(Parlamento del Reino Unido).



John Stuart Mill defendió la causa sufragista con ardor. Y publicó una de las obras clave del feminismo: *El Sometimiento de la Mujer*.



El ensayo de Mill, *The Subjection of Women*, publicado en 1869 se convirtió en un bestseller de la época.⁹

Tras leer la obra de Stuart Mill, Elizabeth Cady Stanton, le escribió:



TERMINÉ EL LIBRO CON UNA PAZ Y UNA ALEGRÍA QUE NUNCA ANTES HABÍA SENTIDO. SE TRATA DE LA PRIMERA RESPUESTA DE UN HOMBRE QUE SE MUESTRA CAPAZ DE VER Y SENTIR TODOS LOS SUTILES MaticES Y GRADOS DE LOS AGRAVIOS HECHOS A LA MUJER...¹⁰

⁸ *The Subjection of Women: un ensayo para la lucha política* (publicado en C. Amorós y Ana de Miguel eds.): Teoría feminista: de la Ilustración a la Globalización, vol. 1, Madrid, Minerva, 2005. <http://acoca2.blogs.uv.es/files/2013/11/6-Mill-CTF1.pdf>

⁹ En 1869 se publicó el original en Inglaterra, Norteamérica, Australia y Nueva Zelanda; traducido en Francia, Alemania, Austria, Suecia y Dinamarca. En 1870 se publicó en polaco e italiano. Su publicación coincidió con la fundación de Movimientos Feministas en Francia, Alemania, Finlandia y muy posiblemente en otros países (Fuente: El Marido de la Feminista del libro *Feminismo para principiantes*, Nuria Varela).

¹⁰ El Marido de la Feminista, del libro *Feminismo para principiantes*, Nuria Varela.



Su entrega a la causa feminista continuó tras su muerte en 1873, pues, según instrucciones en su testamento, donó 3.000 libras a la primera universidad de Inglaterra en dar la posibilidad de obtener un título universitario a las mujeres. También asignó una cantidad de dinero similar a becas para facilitar el acceso de las mujeres a los estudios superiores.



Pero atentos aquellos que preguntan **¿cómo es posible dejar privilegios?**

...porque si hay voluntad, se encuentra la forma de hacerlo.

Este es el contrato de matrimonio que Stuart Mill ofreció a Harriet Taylor, con quien se casó en 1851:



“Estando a punto –si tengo la dicha de obtener su consentimiento–, de entrar en relación de matrimonio con la única mujer con la que, de las que he conocido, podría haber yo entrado en ese estado; y siendo todo el carácter de la relación matrimonial tal y como la ley establece, algo que tanto ella como yo conscientemente desaprobamos, entre otras razones porque la ley confiere sobre una de las partes contratantes poder legal y control sobre la persona, la propiedad y la libertad de acción de la otra parte, sin tener en cuenta los deseos y la voluntad de ésta, yo, careciendo de los medios para despojarme legalmente a mí mismo de esos poderes odiosos, siento que es mi deber hacer que conste mi protesta formal contra la actual ley del matrimonio en lo concerniente al conferimiento de dichos poderes; y prometo solemnemente no hacer nunca uso de ellos en ningún caso o bajo ninguna circunstancia.

Y en la eventualidad de que llegara a realizarse el matrimonio entre Mrs. Taylor y yo, declaro que es mi voluntad e intención, así como la condición del enlace entre nosotros, el que ella retenga en todo respecto la misma absoluta libertad de acción y la libertad de disponer de sí misma y de todo lo que pertenece o pueda pertenecer en algún momento a ella, como si tal matrimonio no hubiera tenido lugar.

Y de manera absoluta renuncio y repudio toda pretensión de haber adquirido cualesquiera derechos por virtud de dicho matrimonio.”¹¹

¹¹ El Marido de la Feminista, del libro *Feminismo para principiantes*, Nuria Varela.



Qasim Amin
(Alejandria, 1863 El Cairo, 1908)

En 1881, a la edad de 17 años, se graduó como abogado en la escuela Khedival, donde obtuvo una beca del Estado para continuar su formación en la universidad francesa de Montpellier, entre 1881 y 1885.



Durante esos cuatro años, Amin se empapó de la cultura europea y se inspiró en las obras de Stuart Mill, entre otras, para su proyecto de modernización de la sociedad egipcia desde una visión feminista.

Convencido de la injusticia en la que vivían las mujeres egipcias prisioneras en su propia casa, sin identidad ni autonomía legal...



De vuelta a su país escribió *La liberación de la mujer (Tahrir Al Mar'a)* en 1899 y *La mujer nueva (Al-Mar'a Al-Jadida)* en 1900.

Se sirvió de versículos del Corán para apoyar la idea de que las mujeres, como seres humanos que son, deben ser igualmente libres.

SEGÚN EL CRITERIO DE LA LIBERTAD, ÚNICAMENTE PUEDE SER LIBRE QUIEN NO SOMETE SU PENSAMIENTO, VOLUNTAD Y ACCIÓN A UN YUGO... LA MUJER NO SERÁ UN SER COMPLETO A MENOS QUE SU EDUCACIÓN FÍSICA Y MENTAL LO SEA, CONSIDERANDO SU DIGNIDAD PERSONAL PARA QUE PUEDA SER FELIZ O DESGRACIADA SEGÚN SU PROPIA RESPONSABILIDAD, Y NO DE ACUERDO CON LA DE LOS DEMÁS...



La confrontación entre conservadores y reformadores, como Qasim Amin, se asentaba en fuertes discrepancias a la hora de interpretar las escrituras del Corán.



Los ulemas tradicionalistas, mantenían la convicción de que si las mujeres adquirían autonomía, la destrucción del Islam sería inminente y acusaron de falsedad a Amin, que tuvo que soportar una campaña de ataques personales muy dura.

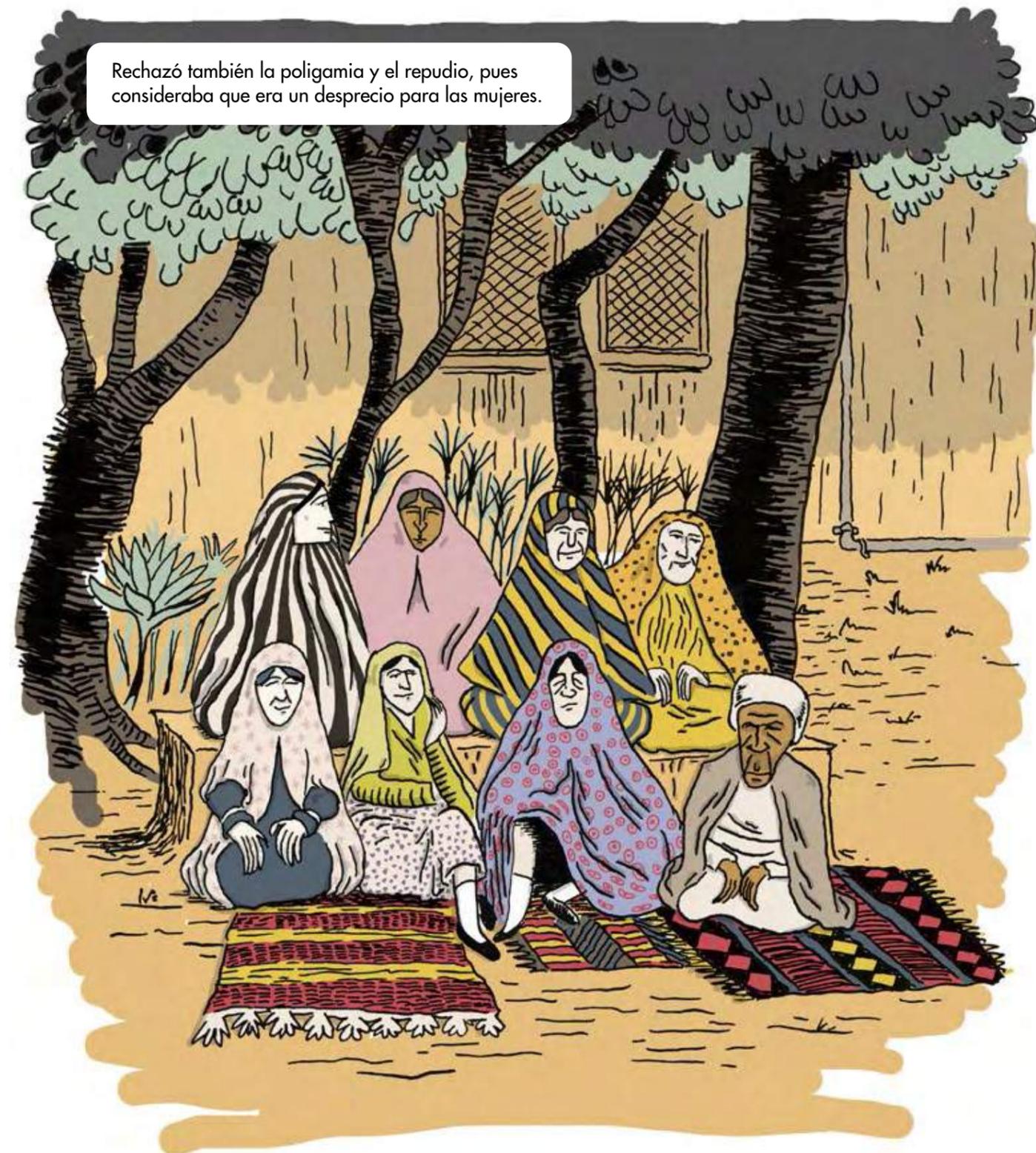


Amin denunció que a las mujeres egipcias se les niega los derechos de poder disponer de sus propios negocios y casarse o divorciarse libremente.

LA MUJER ES CONDUCTIDA POR SU PADRE, CUAL GANADO, A UN ESPOSO SIN QUE ELLA TENGA NADA QUE DECIR

SU VIDA TRANSCURRE BAJO EL YUGO DE DISTINTOS HOMBRES: EL DEL PADRE, EL DEL MARIDO DESPUÉS, Y, A LA MUERTE DE ESTE, BAJO EL DE SUS HIJOS O EL DE SUS PARIENTES VARONES O PARIENTES DE SU ESPOSO, SI NO HUBIERA TENIDO HIJOS

SU CONDICIÓN SE LLAMA ESCLAVITUD PORQUE DESDE QUE NACE HASTA QUE MUERE NO VIVE POR SÍ NI PARA SÍ. PIENSA CON LOS PENSAMIENTOS DE SU MARIDO, POR SUS OJOS MIRA Y POR SUS OÍDOS OYE. QUIERE LO QUE ÉL DESEA, ACTÚA SEGÚN SU DICTADO Y NI TAN SIQUIERA SE MUEVE A NO SER QUE ÉL SE LO ORDENE



Rechazó también la poligamia y el repudio, pues consideraba que era un desprecio para las mujeres.

Dejó escrito:¹²

“La poligamia es un truco legalizado para que el hombre satisfaga sus deseos. Es incompatible con la igualdad y la justicia y desprecia a la mujer. Ninguna la acepta de buena gana. El Corán autoriza un número de esposas, pero le exige al hombre una condición imposible de cumplir: ser igual de justo con todas ellas, lo cual debería entenderse como su prohibición”.

¹² Amin, Qasim. La nueva mujer. Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid, 2000b.

En sus libros Amin reclama la escolarización de las niñas y denuncia algo que, lejos de desaparecer, con el tiempo se afianza: **la feminización de la pobreza**¹³ como un drama social.

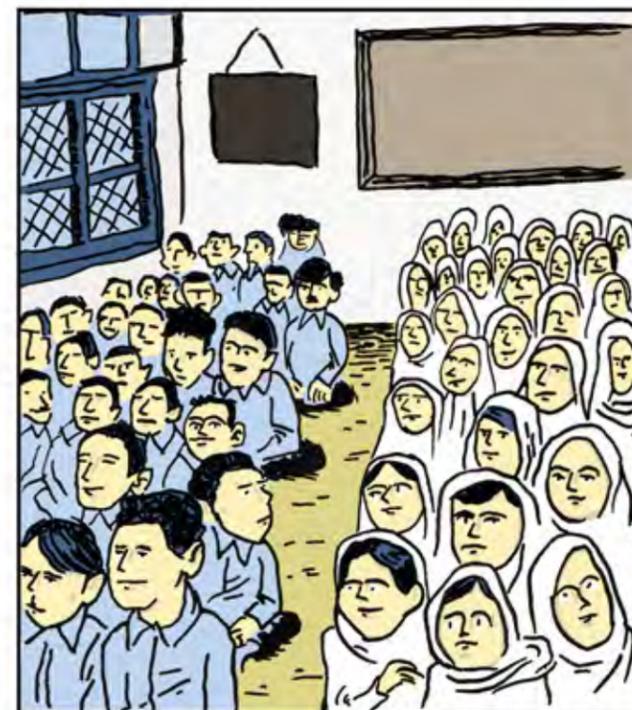


Convencido de que la educación de la mujer es el instrumento más importante para que un país y una sociedad progresen, tal como él lo quería para Egipto, escribía:

“Contrario a lo que se afirma, la inferioridad intelectual de la mujer no es una enseñanza coránica ni islámica. La ciencia tampoco establece superioridad o inferioridad alguna a partir de las diferencias físicas entre los sexos. De la naturaleza de las mujeres, como de la de los hombres, aún no podemos saber científicamente nada. Pero incluso si hubiera diferencias intelectuales, no es este un argumento para privarlas de libertad y educación: ¿o es que entre los propios varones no hay diferentes niveles de inteligencia?”



¹³ No tener acceso a una educación similar a la de los varones sitúa a las mujeres en desventaja por falta de formación. Por otro lado, la responsabilidad atribuida a las mujeres en las tareas reproductivas y de cuidados de personas dependientes genera mayores dificultades para acceder al mercado laboral que a los hombres; esto se traduce en una desigualdad de oportunidades que hace que estén más expuestas a la pobreza. Además en muchos países, las mujeres son automáticamente dependientes del marido y no cuentan con ingresos propios (aunque pasen largas jornadas trabajando) ni propiedades, pues los bienes conjuntos son directamente contabilizados como activos del hombre. Según estadísticas de ONU – Mujer: las mujeres siguen constituyendo el 70% de las personas que viven en extrema pobreza en el mundo. A pesar de realizar dos terceras partes del trabajo a nivel mundial, solo reciben en torno al 10% de los ingresos y tiene 1% de la propiedad.



Además, contrario al *niqab*, Amin opinaba que la obligación de ir cubiertas entorpecía seriamente la formación de las adolescentes.

CON EL VELO PUEDE HABER INSTRUCCIÓN PERO NO LA POSIBILIDAD DE INTERACTUAR LIBREMENTE CON EL MUNDO Y CON LAS EXPERIENCIAS QUE BRINDA EL MISMO. LA RECLUSIÓN QUE EJERCE EL VELO SOBRE LAS MUJERES ES UNA FORMA DE ENCARCELARLAS Y NEGARLAS ESA EXPERIENCIA NECESARIA PARA UNA VIDA PLENA¹⁴



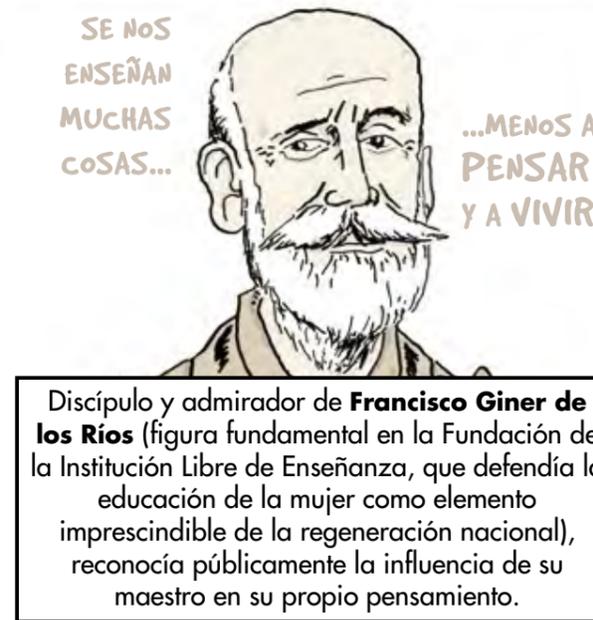
ES ESCLAVA LA MUJER OBLIGADA A CUBRIRSE DE TAL FORMA QUE DIFÍCILMENTE PUEDA ANDAR, RESPIRAR E INCLUSO HABLAR. EL NIQAB DESVIRTÚA SU APARIENCIA EXTERIOR Y PIERDE TODO RASGO HUMANO¹⁵



¹⁴ y ¹⁵ Amin, Qasim. La nueva mujer. Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid, 2000b. El velo es objeto de debate permanente en el movimiento feminista, en especial en el feminismo islámico (Ver libro: Ni Putas Ni Sumisas, de Fadela Amara).



¹⁶ Amin, Qasim. La nueva mujer. Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid, 2000b.



En el Proyecto de Reforma de la Constitución de 1876 (en el que participó en el verano de 1930) se prohibía la discriminación por razón de sexo en los salarios y en el acceso a puestos de responsabilidad.



No PODRÍA DISMINUIRSE EL SALARIO FEMENINO POR RAZÓN DE SEXO, A TRABAJO IGUAL, SALARIO IGUAL, TRÁTESE DE VARÓN O DE MUJER

SE GARANTIZA, TANTO AL VARÓN O A LA MUJER, EL LIBRE ACCESO A LOS CARGOS PÚBLICOS DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE MÉRITO Y CAPACIDAD



En España, fue él quien introdujo el concepto "feminista" con la publicación en 1899 de su libro **Feminismo**¹⁷, en el cual se muestra como un decidido partidario de la coeducación y del derecho al voto de la mujer.

AUNQUE LA PALABRA FEMINISMO SE SALGA DEL CUADRO DE NUESTRO IDIOMA, NO ENCUENTRO OTRA QUE EXPRESA LO QUE DE UN MODO GENERAL EXPRESA:

"MOVIMIENTO FAVORABLE A LA MEJORA DE LA CONDICIÓN POLÍTICA, SOCIAL, PEDAGÓGICA Y, MUY ESPECIALMENTE, ECONÓMICA DE LA MUJER"



...De hecho, generó un debate público sobre el término, y la RAE lo incorporó finalmente al diccionario en 1914.

¹⁷La lista de libros y artículos de revista que escribió supera los 300 títulos pero aquí mencionaremos únicamente su libro *Feminismo*, publicado en 1899.

Ziauddin Yousafzai (Pakistán, 1969)



9 de octubre de 2012...

¿SOY EL RESPONSABLE DE ESTO?

NO TE CULPES, TU LUCHAS POR CAUSAS JUSTAS, ELLA SE INSPIRA EN TI Y TE SIGUE

SÍ... ESTO ES CONSECUENCIA DE ESA DECISIÓN, PERO DIOS NOS PROTEGERÁ¹⁸



EN LA CULTURA PASHTÚN, A LA QUE PERTENECE ZIAUDDIN, EL NACIMIENTO DE UNA NIÑA NO SE CELEBRA...



PERO CUANDO MALALA NACIÓ Y MIRÉ SUS OJOS, ME SENTÍ PROFUNDAMENTE HONRADO¹⁹



Ziauddin siempre soñó con dirigir un colegio, en parte porque su padre, además de ser el imán de la comarca, era maestro y fundó una escuela en el valle de Swat, donde vivía.

¹⁸ y ¹⁹My Daughter, Malala. Ziauddin Yousafzai, TED Talks - Youtube. Vancouver, marzo de 2014: <https://www.youtube.com/watch?v=h4mmeN8gv9o>



Ziauddin se convirtió en un miembro muy respetado de su comunidad y la escuela que fundó, a la que **acudían niños y niñas**, tenía bastante éxito y concurrencia. Sin embargo, las miradas recelosas de algunos musulmanes ortodoxos sobre su academia, era una preocupación constante para él y su familia.

Cuando Malala tenía 10 años, era común escuchar sobre atentados a escuelas de niñas en Pakistán, ya que un importante sector de la población consideraba que era una falta a la ley islámica.

Muchas chicas dejaron de asistir al colegio debido al miedo, pero Ziauddin no cerró las puertas de la escuela pese a que hubo gente dispuesta a hacer todo lo posible para clausurarla y hacerla ver como algo ilegal y pecaminoso. En todos esos momentos de dificultad y angustia, **Ziauddin aconsejaba a Malala permanecer fuerte, seguir estudiando y no dejarse intimidar por la violencia de las personas.**

En 2012 Malala sufrió un atentado que puso en peligro su vida **por el simple hecho de ir a la escuela: le dispararon en la cabeza** mientras volvía a su casa. A raíz de este ataque, del que logró sobrevivir, la causa de Malala y de su padre Ziauddin Yousafzai cobró dimensiones globales.

Actualmente, Ziauddin, Malala y el resto de la familia Yousafzai viven en Birmingham, Inglaterra.



²⁰ Texto extraído del artículo: Conoce a Ziauddin Yousafzai, el papá feminista de Malala, de Guadalupe Flores para Terra, 02/03/2015.

²¹ En una entrevista al diario británico The Times, sobre el documental "He Named Me Malala" (Me llamó Malala), sobre la figura de Ziauddin Yousafzai, 23/10/2015.



Son muchos los hombres, en todo lugar y momento histórico, involucrados con **reivindicaciones feministas** como acceso a la educación (también la universitaria), pleno derecho a la ciudadanía, emancipación económica y posibilidad de tener posesiones a su nombre, voto, derechos laborales, jurídicos, sociales, sexuales y reproductivos...

Lucha contra agresiones crueles como crímenes de honor, ataques con ácido, mutilaciones, explotación sexual, feminicidio, violación como arma de guerra, violencias machistas y agresiones sexuales tanto en el entorno cercano como por desconocidos...

Agravios como desigualdad salarial, imposición del rol de cuidados a personas dependientes con el menoscabo económico y de autonomía que supone frente a los varones de la familia, techos de cristal, invisibilidad histórica y en los libros de texto, acoso callejero y también en redes sociales, micromachismos, sexismo en el deporte, la publicidad, los medios de comunicación, internet...

Los protagonistas de nuestra breve reseña histórica son sólo una pequeña muestra; os animamos a investigar más y proponemos algunos nombres (en orden cronológico y a sabiendas que quedan muchos en el tintero):

- Enrique Cornelio Agripa De Nettesheim** (Colonia, 1486 - Grenoble, 1535)
- Theodor Gottlieb von Hippel** (Gerdauen, 1741 - Königsberg, 1796)
- François Marie Charles Fourier** (Besanzón, 1772 - París, 1837)
- Robert Dale Owen** (Glasgow, 1801 - Indiana, 1877)
- William Lloyd Garrison** (Massachusetts, 1805 - Nueva York, 1879)
- Francisco Giner de los Ríos** (Ronda, Málaga, 1839 - Madrid, 1915)
- August Bebel** (Colonia, 1840 - 1913)
- José Francos Rodríguez** (Madrid, 1862 - 1931)
- Laurence Housman** (Worcestershire, 1865 - Somerset, 1959)
- John Dewey** (Vermont, 1859 - Nueva York, 1952)
- Miguel Romera-Navarro** (Almería, 1888 - Austin, Texas, 1954)
- Félix Martí Ibáñez** (Cartagena, España, 1911 - Nueva York, 1972)
- José De Sousa Saramago** (Santarém, Portugal, 1922 - Lanzarote, España, 2010)
- Pierre-Félix Bourdieu** (Denguin, 1930 - París, 2002)
- Eduardo Galeano** (Montevideo, Uruguay, 1940 - 2015)
- Josep Vicent Marquès González** (Valencia, 1943 - 2008)

Además, hoy en día es fácil encontrar hombres, aliados con el Feminismo, que no dudan en reclamar igualdad si se presenta la oportunidad en sus declaraciones a los medios, en redes sociales o en su día a día:

Iñaki Gabilondo, Francisco Polo Llavata, Carles Francino, Ignacio Escolar García, Juan Luis Sánchez, Norman Fernández Tascón, Thomas Mathieu, Alejandro Barzano Such (Suchi), Guillermo Rodríguez Godínez (Arkano), Fernando González González (Gonzo), Gregg Popovich, Andy Murray... son algunos ejemplos cercanos pero hay muchos y cada vez más.

También son muchos los hombres comprometidos con el Feminismo que han hecho suya la lucha:

Michael Kimmel²², Denis Mukwege, Julio César González Pagés, Gary Barker²³, Luis Bonino Méndez, Péter Szil, Jose Ángel Lozoya, Miguel Lorente Acosta, Octavio Salazar Benítez, Ritxar Bacete González, Antonio García Dominguez, Víctor Sánchez López, Manuel Buendía Bercedo, Julián Fernández de Quero, Jesús Espinosa Gutiérrez, Rubén Castro Torres, Erick Pescador Albiach...

Todos ellos son personajes públicos... pero los grandes cambios sociales solo son posibles con **los pequeños cambios individuales de las personas anónimas.**

“AL FIN Y AL CABO SOMOS LO QUE HACEMOS PARA CAMBIAR LO QUE SOMOS”.

Eduardo Galeano



²² Imprescindible su charla en la Sesión 5 de TEDWomen 2015 (mayo 2015 en Monterey, California) https://www.ted.com/talks/michael_kimmel_why_gender_equality_is_good_for_everyone_men_included?language=es

²³ Ver entrevista http://www.hombresigualitarios.ahige.org/02_dossier-entrevista/

**LOS HOMBRES QUE QUIEREN
SER FEMINISTAS
NO NECESITAN TENER ESPACIO
EN EL FEMINISMO,
NECESITAN TOMAR EL ESPACIO
QUE YA TIENEN EN LA SOCIEDAD
Y HACERLO FEMINISTA.**

Kelley Temple

Ser (=actuar de forma coherente como) hombre feminista no es tarea sencilla.

Es un proceso personal que transcurre de dentro hacia afuera; que empieza por una labor introspectiva de toma de conciencia de pertenecer al grupo opresor, es decir, reflexionar sobre cómo somos socializados y cuestionar la virilidad aprendida sobre una base de competitividad, dominación y agresividad que no beneficia a nadie (tampoco a quien la ejerce).

El siguiente paso consistiría en plantearse abandonar privilegios de género¹ otorgados a costa de la otra mitad de la humanidad (por ejemplo, acaparar espacios públicos, de opinión o de toma de decisión; disponer de más tiempo y más ingresos porque el rol de cuidados a personas dependientes se le ha asignado a las mujeres, etc.). Una vez superado el trabajo para con uno mismo, se puede adoptar una actitud pedagógica y señalar o afear conductas machistas en el entorno más cercano (o para empezar de una manera menos activista: no secundar ni reír bromas sexistas de los colegas u otros que soliciten complicidad)... Y así, poco a poco, ir ampliando el círculo de acción.

Afortunadamente hay muchas herramientas disponibles: publicaciones, vídeos, jornadas, talleres, asociaciones y grupos de hombres igualitarios, etc. La clave está en informarse sobre qué es y qué no es feminismo, leer, escuchar, reflexionar...

...Pero una vez que consigues las gafas violetas, ya fluye todo sin esfuerzo hacia un mundo más justo y sostenible para la totalidad de sus habitantes.

¡Mucho ánimo! Nos vemos en el camino.



¹ Sin perder de vista otros como raza, condición sexual, edad, salud, etc.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA PARA COMENZAR

- Feminismo para Principiantes, Nuria Varela
- Todos Deberíamos Ser Feministas, Chimamanda Ngozi Adichie
- Neoliberalismo Sexual. El Mito De La Libre Elección, Ana de Miguel
- Cansadas, Nuria Varela
- Nuevos Hombres Buenos: La Masculinidad en la Era del Feminismo, Ritxar Bacete
- Historia Del Feminismo, Juan Sisinio Garzón
- Ni Putas Ni Sumisas, Fadela Amara
- ¿Quién le Hacía la Cena a Adam Smith?, Katrine Marçal
- Los Hombres me Explican Cosas, Rebecca Solnit
- Las "Mentiras" Científicas sobre las Mujeres, S. García Dauder y Eulalia Pérez Sedeño
- La Prostitución en el Corazón del Capitalismo, Rosa Cobo
- Calibán y la Bruja, Silvia Federici
- Ecofeminismo para Otro Mundo Posible, Alicia H. Puleo
- ¿Quién Teme el Poder de las Mujeres?, Virginia García Beaudoux
- Los Nuevos Hombres Nuevos, Miguel Lorente
- Autorretrato de un Macho Disidente, Octavio Salazar Benítez
- Masculinidades y Feminismo, Jokin Azpiazu Carballo
- Hombres para el Siglo XXI. Semblanzas de Hombres Feministas. Compilado por Julián Fernández de Quero. Asociación de Hombres para la Igualdad de Género (AHIGE)
- A Fuego Lento. Cocinando ideas para una intervención grupal con hombres desde una perspectiva de género. Fundación CEPAIM
- Cómic Olympe De Gouges de Catel y Bocquet (Ed. Sins Entido)
- Cómic Sufragista de Mary M. Talbot, Kate Charlesworth y Bryan Talbot (Ed. La Cúpula)
- Cómic Esclavas de Alicia Palmer y Bosco Rey-Stolle (Ed. De Ponent)
- Cómic La Mujer Rebelde de Peter Bagge (Ed. La Cúpula)
- Cómic Valerosas vol. 1, vol. 2 de Pénélope Bagieu (Ed. Dib-buks)

ALGUNOS BLOGS DE REFERENCIA

- <http://tribunafeminista.org>
- <http://www.hombresigualitarios.ahige.org/>
- <http://circulosdehombres.es>
- <http://nuriavarela.com> de Nuria Varela
- <https://miguelorenteautopsia.wordpress.com> de Miguel Lorente Acosta
- <http://lashoras-octavio.blogspot.com.es> de Octavio Salazar Benítez
- <http://haikita.blogspot.com> de Coral Herrera Gómez
- <http://clioprometeo-jesus.blogspot.com.es> de Jesús Espinosa Gutiérrez
- <http://conigualdad.org> de Rubén Castro Torres
- <http://quetengasunbuendiaigualitario.blogspot.com> de Manuel Buendía Bercedo
- <https://hombresmujeresyfeminismo.wordpress.com> de Lidia Baños
- <http://mujericolas.blogspot.com.es>
- <http://gizonduz.blog.euskadi.eus>
- <http://cepaim.org/biblioteca> donde está disponible para su descarga la versión digital de éste comic, así como la Guía "A Fuego Lento"

BIBLIOGRAFIA UTILIZADA

General:

- Feminismo para Principiantes, Nuria Varela
- Tiempo de Feminismo, Celia Amorós
- Historia del Feminismo, Juan Sisinio Garzón
- Neoliberalismo Sexual. El Mito de la Libre Elección, Ana de Miguel

Específica Poullain de la Barre:

- De L'égalité Des Deux Sexes, Discours Physique Et Moral Où L'on Voit L'importance De Se Défaire Des Préjugés, Paris, Chez Jean Du Puis, 1673 ; Fayard, 1984.
- De L'éducation Des Dames Pour La Conduite De L'esprit Dans Les Sciences Et Dans Les Mœurs, Entretiens, Paris, Chez Jean Du Puis, 1674 ; Université De Toulouse Le Mirail, Toulouse, 1980, 1985.
- De L'excellence Des Hommes Contre L'égalité Des Sexes, Paris, J. Du Puis, 1675.

Específica Nicolás de Condorcet

- Cómico Olympe De Gouges de Catel y Bocquet (Ed. Sins Entido)

Específica John Stuart Mill

- El Sometimiento De La Mujer de John Stuart Mill
- "John Stuart Mill: El Marido De La Feminista" del blog de Nuria Varela: <http://nuriavarela.com/tag/john-stuart-mill/>
- The Subjection Of Women: Un Ensayo Para La Lucha Política, (publicado en C. Amorós y Ana de Miguel eds.): Teoría feminista: de la Ilustración a la Globalización, vol. 1, Madrid, Minerva, 2005. <http://acoca2.blogs.uv.es/files/2013/11/6-Mill-CTF1.pdf>
- ahige.org: Galería de Hombres al Margen del Patriarcado El Utilitarismo Feminista De John Stuart Mill, Jesús Espinosa Gutiérrez

Específica Qasim Amin

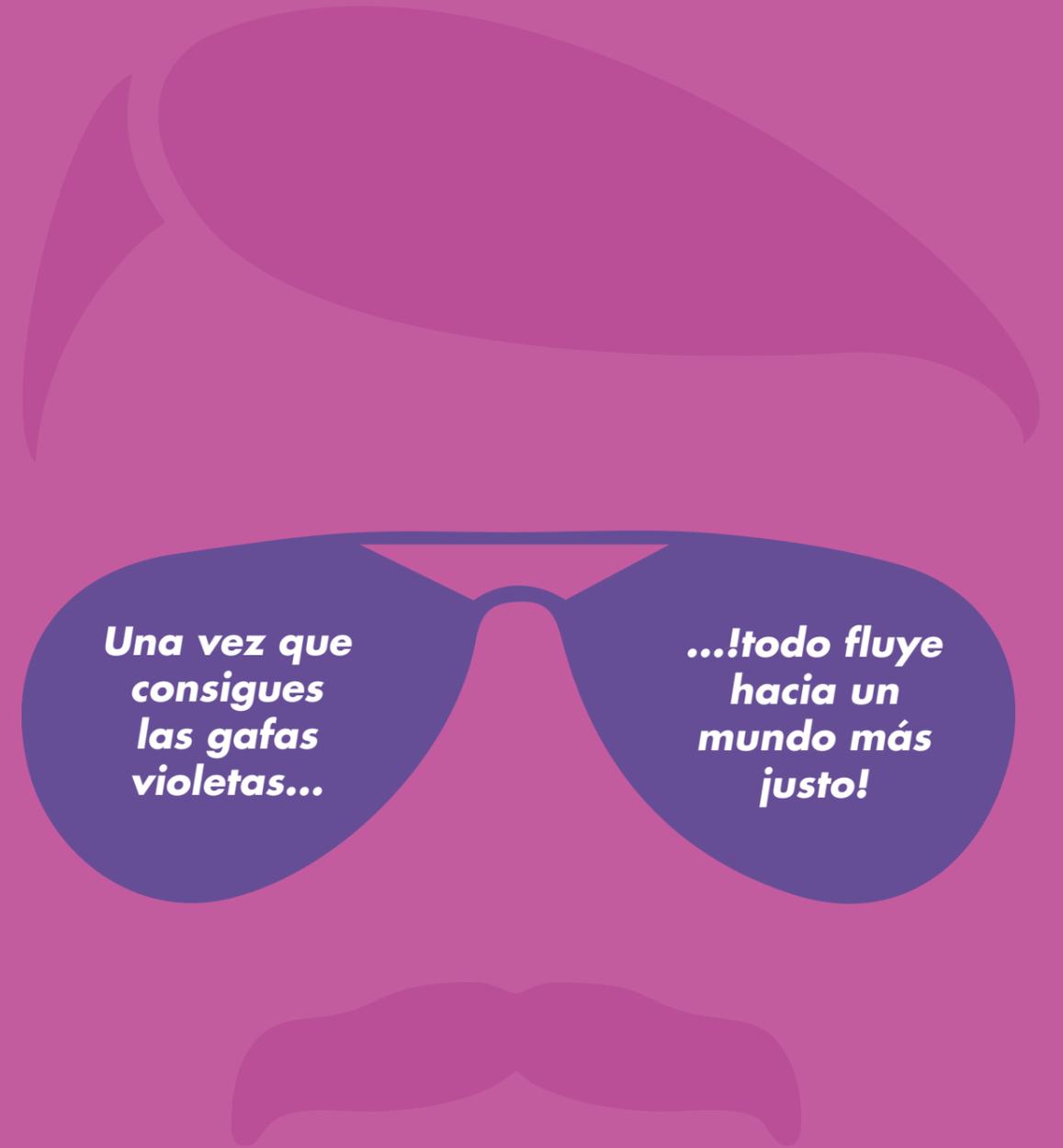
- <http://www.antiguahombresigualitarios.ahige.org>: Galería de Hombres al Margen del Patriarcado Qasim Amin: Feminista musulmán decimonónico, Jesús Espinosa Gutiérrez
- Qasim Amin y John Stuart Mill: Las Razones De La Esclavitud Femenina, Encarnación Ruiz Callejón, Universidad de Granada
- El Feminismo De Qasim Amin: Entre Los Derechos Humanos Y El Progreso Social de Ana de Miguel Álvarez en Celia Amorós y Luisa Posada Kubissa (eds.) Feminismo y Multiculturalismo, Madrid, Instituto de la Mujer

Específica Adolfo González-Posada y Biesca

- Feminismo, González Posada, Adolfo, Ediciones Cátedra, Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud del Principado de Asturias, Madrid, D.L. 1994
- Adolfo González Posada Y El Feminismo: Hombres Feministas A Finales Del Siglo XIX En España Ponencia de Jesús Espinosa Gutiérrez en Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea, Universidad de Cantabria

Específica Ziauddin Yousafzai

- Yo Soy Malala, Malala Yousafzai; Christina Lamb
- My Daughter, Malala | Ziauddin Yousafzai | TED Talks – YouTube Vancouver, marzo de 2014 <https://www.youtube.com/watch?v=h4mmeN8gv9o>
- Conoce a Ziauddin Yousafzai, el papá feminista de Malala, de Guadalupe Flores para Terra (Mujeres de hierro) 2/03/2015





“Y en la eventualidad de que llegara a realizarse el matrimonio entre Mrs. Taylor y yo, declaro que es mi voluntad e intención, así como la condición del enlace entre nosotros, el que ella retenga, en todo respecto, la misma absoluta libertad de acción y la libertad de disponer de sí misma y de todo lo que pertenece o pueda pertenecer en algún momento a ella, como si tal matrimonio no hubiera tenido lugar.

Y de manera absoluta renuncio y repudio toda pretensión de haber adquirido cualesquiera derechos por virtud de dicho matrimonio”

John Stuart Mill